

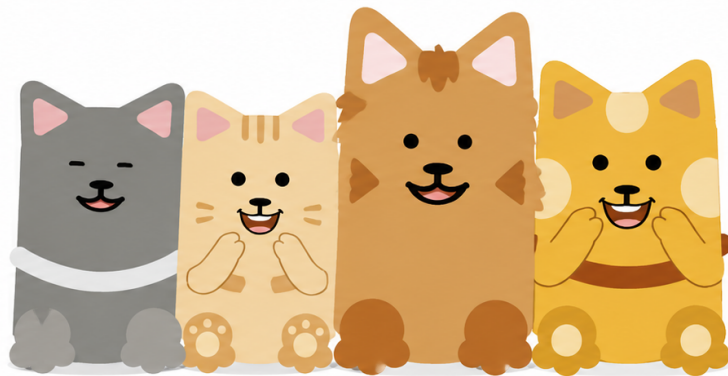


TABLA DE CONTENIDOS

NIVEL 2

NIVEL 2		
A partir del 2º Curso de Enseñanzas Elementales Básicas de Música.		
* Los contenidos anteriores se toman como punto de partida para comenzar este nivel:		
Nivel 1	- Los compases de 2/4 y 3/4. - Las notas "DO", "RE", "MI", "FA", "SOL", "LA", "SI" y "DÓ". - Figuras básicas: la negra y su silencio, la blanca, las dos corcheas, las cuatro semicorcheas. - El puntillo: La blanca con puntillo y la negra con puntillo seguida de corchea. - Notas a contratiempo: silencio de corchea y corchea. - La síncope: corchea + negra + corchea ó entre dos compases utilizando la ligadura.	
Nº Dictado	Tipo de Dictado	Contenidos del Currículo
Dictado 1	Rítmico	Repaso de contenidos del Nivel 1
Dictado 2	Melódico	
Dictado 3	Rítmico-Melódico	
Dictado 4	Rítmico	
Dictado 5	Melódico	
Dictado 6	Rítmico-Melódico	
Dictado 7	Rítmico	
Dictado 8	Melódico	
Dictado 9	Rítmico-Melódico	
Dictado 10	Rítmico	
Dictado 11	Melódico	
Dictado 12	Rítmico-Melódico	
Dictado 13	Rítmico	
Dictado 14	Melódico	
Dictado 15	Rítmico-Melódico	
Dictado 16	Rítmico	
Dictado 17	Melódico	
Dictado 18	Rítmico-Melódico	

Dictado 19	Rítmico	Repaso de contenidos del Nivel 1
Dictado 20	Melódico	
Dictado 21	Rítmico-Melódico	
Dictado 22	Rítmico	
Dictado 23	Melódico	
Dictado 24	Rítmico-Melódico	
Dictado 25	Rítmico	
Dictado 26	Melódico	
Dictado 27	Rítmico-Melódico	- Líneas adicionales: la nota “SI” grave
Dictado 28	Rítmico	- La síncopa entre silencios o negras con puntillo
Dictado 29	Melódico	
Dictado 30	Rítmico-Melódico	- Modo menor / Tonalidad de La menor (armónica) - Alteraciones accidentales: El Sostenido
Dictado 31	Rítmico-Melódico	- El compás de 6/8.
Dictado 32	Rítmico-Melódico	
Dictado 33	Rítmico-Melódico	- Líneas adicionales: la nota “LA” grave
Dictado 34	Rítmico-Melódico	
Dictado 35	Rítmico-Melódico	
Dictado 36	Rítmico-Melódico	
Dictado 37	Rítmico-Melódico	- El silencio de corchea en 6/8. Notas a contratiempo.
Dictado 38	Rítmico-Melódico	
Dictado 39	Rítmico-Melódico	
Dictado 40	Rítmico-Melódico	
Dictado 41	Rítmico-Melódico	
Dictado 42	Rítmico-Melódico	
Dictado 43	Rítmico-Melódico	- Figuración: corchea con puntillo + semicorchea
Dictado 44	Rítmico-Melódico	
Dictado 45	Rítmico-Melódico	- Figuración: corchea + dos semicorcheas
Dictado 46	Rítmico-Melódico	
Dictado 47	Rítmico-Melódico	
Dictado 48	Rítmico-Melódico	- Figuración: dos semicorcheas + corchea
Dictado 49	Rítmico-Melódico	
Dictado 50	Rítmico-Melódico	- Síncopa breve: semicorchea + corchea + semicorchea

Dictado 51	Rítmico-Melódico	
Dictado 52	Rítmico-Melódico	
Dictado 53	Rítmico-Melódico	
Dictado 54	Rítmico-Melódico	
Dictado 55	Rítmico-Melódico	- Tonalidad de La menor (melódica) - Inicio acéfalo
Dictado 56	Rítmico-Melódico	
Dictado 57	Rítmico-Melódico	
Dictado 58	Rítmico-Melódico	
Dictado 59	Rítmico-Melódico	
Dictado 60	Rítmico-Melódico	
* A partir del Dictado 61 son ejercicios especiales por recordar melodías de bandas sonoras de películas de animación. Son dictados más difíciles, especialmente rítmicamente (incluso figuraciones no vistas hasta el momento), pero con la motivación de escribir música de canciones conocidas.		
Dictado 61	Especiales	B.S.O. “La bella y la bestia”
Dictado 62		B.S.O. "La sirenita”
Dictado 63		B.S.O. “Aladín"
Dictado 64		B.S.O. “Mary Poppins”
Dictado 65		B.S.O. “Toy story”
Dictado 66		B.S.O. “Pocahontas”
Dictado 67		B.S.O. “Pinocho"
Dictado 68		B.S.O. “Los aristogatos”
Dictado 69		B.S.O. “Robin Hood”
Dictado 70		B.S.O. “Up!”
Dictado 71		B.S.O. “El libro de la selva”
Dictado 72		B.S.O. “Anastasia"
Dictado 73		B.S.O. “El jorobado de Notre Dame”
Dictado 74		B.S.O. "El príncipe de Egipto”
Dictado 75		B.S.O. “Spirit"
Dictado 76		B.S.O. “Blancanieves"
Dictado 77		B.S.O. “Tarzán"
Dictado 78		B.S.O. "La cenicienta”
Dictado 79		B.S.O. "La dama y el vagabundo”
Dictado 80		B.S.O. “Lilo & Stich”